



# INHALT

## SCHWERPUNKT WACHSTUM

### AUFTAKT

#### **Wachsen, werden, wuchern**

*Ein Schwerpunkt über Wachstum.*

**SEITE 12**

### EINLEITUNG

#### **Immer größer, immer mehr!**

*Alles wächst – aber nicht auf die gleiche Weise. Ein Blick auf verschiedene Formen von Wachstum.*

**SEITE 14**

### KONSUM

#### **Haben, haben, haben!**

*Der Markt will, dass wir kaufen. Die Umwelt leidet. Trotzdem tun wir es. Wie umgehen mit Konsum?*

**SEITE 18**

### WACHSTUMSKRITIK

#### **Erwachsen werden, statt immer weiter wachsen**

*Das Wachstumsdogma der Politik und Ökonomie ist alt, auch die Kritik daran. Was sind mögliche Auswege?*

**SEITE 22**

### MINDMAP

#### **Wachstum**

*Eine Gedankenlandkarte.*

**SEITE 26**

### INNERES WACHSTUM

#### **Blüht, Leute!**

*Was bedeutet es, seine Potenziale zu entfalten, also innerlich zu wachsen?*

**SEITE 28**

### ALTERN

#### **Radikale Transformation**

*Niemand redet gern übers Altern. Vielleicht fällt es leichter, wenn wir es anders betrachten.*

**SEITE 32**

### INTERVIEW

#### **»Das Leben findet immer einen Weg, auf ganz verrückte Art und Weise«**

*Ein Gespräch mit dem Waldkenner und Buchautor »Woid Woife« darüber, was die Natur uns lehren kann.*

**SEITE 36**

### PERSPEKTIVEN

#### **Wir hätten da mal drei Fragen...**

*Ein Basketballprofi, ein Schriftsteller und ein Regisseur über Wachstum.*

**SEITE 40**

### LIFEHACKS

#### **Wachsen oder nicht?**

*Einsichten, die weiterhelfen.*

**SEITE 41**

### SIEBEN TODSÜNDEN

#### **Alles, und von allem zu viel**

*Auch die sieben Todsünden handeln von Wachstum – auf ihre Art.*

**SEITE 42**

### EXPERTEN

#### **»Empört euch! Informiert euch! Bewegt euch!«**

*Was ein Modedesigner, eine Kunsthistorikerin und ein Unternehmer über Wachstum denken.*

**SEITE 44**

# RUBRIKEN

- Editorial* Seite 3
- Denkanstoß* Seite 6
- Miniaturen* Seite 8
- Resonanzraum & Impressum* Seite 80
- Text & Kontext* Seite 82
- Freistil* Seite 86

# UND MEHR ...

ZUHÖREN

## Trichter zur Welt

*Nicht nur das Reden, auch das Zuhören hinterlässt Spuren. Über eine große Fähigkeit und einen stillen Zauber.*

SEITE 46

FITNESS

## Das Prinzip Fitness

*Jeder will heute fit sein. Muss es sogar, um mitzuhalten. Aber wollen wir das – in einem »Zeitalter der Fitness« leben?*

SEITE 50

SUSAN SONTAG

## Die Getriebene

*Kaum eine Intellektuelle mutierte so schnell zur Ikone wie die Essayistin und Schriftstellerin. Wer war sie?*

SEITE 54



Die Historikerin Hedwig Richter.



Und eins und zwei und lächeln, bitte!

DAS PHILOSOPHISCHE FOTO

## Wiederholung

*Die Fotografin Anja Engelke bekam von uns einen Begriff – und antwortete mit einem Foto.*

SEITE 62

NÄHE

## Wir isolierten Atome

*Nicht erst seit der Coronakrise sind die Menschen sich oft fremd – und fern. Was bedeutet die fehlende Nähe für unser Miteinander?*

SEITE 64

TIEFDRUCK

## Vom erfüllten Sterben

*Unser Kolumnist Peter Strasser über die Vorbereitung auf den Tod.*

SEITE 70

GESPRÄCH

**»Die Krise hat uns gezeigt, dass wir zu vielem imstande sind, wenn die Menschen einsehen, dass es notwendig ist«**

*Die Historikerin Hedwig Richter über Krisen und Lernfähigkeit in Demokratien – und ihren optimistischen Blick auf viele aktuelle Entwicklungen.*

SEITE 72

PHILO-COMIC

## Teleportation

*Illustrator Nicolas Mahler verwandelte das Paradox der Teleportation in einen Comic.*

SEITE 78

PHILOFRAGE

## Was ist ein Kompromiss, Frau Brüggemann?

*Die Schauspielerin und Autorin antwortet auf eine große philosophische Frage.*

SEITE 90



Es lebe die Wiederholung!